

# Le monde aujourd'hui

Article à partager



## L'Armée de la charité

### Hiérarchie spirituelle et phalanges de l'Umbanda

Franco, le 11 août 2026

L'Umbanda, religion synchrétique née au Brésil, se distingue par une vision du monde invisible à la fois ordonnée et profondément charitable. Loin d'un panthéon confus, elle propose une hiérarchie précise où chaque entité, du plus humble guide jusqu'aux Orixás, occupe une place et une fonction définies. Ce chapitre explore cette organisation pyramidale, depuis la Source suprême jusqu'aux phalanges d'esprits qui œuvrent au quotidien dans les terreiros. En décrivant les attributions de chaque Ligne et les liens de subordination qui les unissent aux forces cosmiques, nous mettrons en lumière une véritable « armée de la charité », où la diversité des cultures — indigène, africaine, européenne, orientale — se fond en une même obéissance au Divin.

#### Chapitre VI

##### I. La hiérarchie spirituelle : du Créateur aux exécutants

Dans l'Umbanda, le monde invisible est organisé selon une hiérarchie très précise. On y trouve les Orixás, qui sont des divinités ou des forces pures de la nature, et les Lignes d'esprits (comme les Caboclos, Pretos Velhos et Pomba Giras), qui sont des entités plus proches des humains et qui agissent sur Terre.

La hiérarchie de toutes les entités spirituelles est parfaitement structurée et pyramidale. Les entités spirituelles ne travaillent jamais de manière isolée : elles obéissent aux forces divines et cosmiques. Voici la description de cette hiérarchie, du sommet jusqu'à la base, ainsi que le rôle de chaque niveau :

##### 1. Le Sommet : **Olorum** (ou Zambi)

C'est le **Dieu Unique**, le Créateur Suprême de tout l'univers.

Rôle : Source de toute vie et de toute énergie. Il est trop éloigné et abstrait pour interagir directement avec les humains. Il délègue donc sa puissance.

##### 2. Les Administrateurs cosmiques : Les Orixás

Les Orixás ne sont pas des dieux, mais des entités majeures qui incarnent les forces de la nature et les lois divines (la justice, l'amour, la connaissance, la génération). Ils ne s'incorporent (ne possèdent) jamais directement dans les corps des médiums sous forme humaine.

Rôle : Ils dirigent et gouvernent l'univers. Chaque Orixá est le « patron » d'une ou plusieurs lignes d'entités, à qui il transmet ses ordres et son énergie.

Exemples : Ogum (Orixá de la loi et de la guerre spirituelle), Oxóssi (Orixá de la connaissance et des forêts), Iemanjá (Orixá de la génération et de la mer).

### 3. Les Exécuteurs : Les Guides et Entités (Guias)

C'est le niveau où se trouvent toutes les entités que nous avons vues précédemment (Caboclos, Pretos Velhos, Exus, etc.). Ce sont des esprits humains qui ont vécu sur Terre, ont évolué, et reviennent pour aider l'humanité.

Ils sont divisés en deux grandes armées sous les ordres des Orixás :

#### La Ligne de Droite (Linha de Direita)

Ces entités transmettent directement les vibrations de paix, de guérison, d'évolution et de réconfort des Orixás.



•Les Caboclos : Travaillent sous la régence d'Oxóssi.

Rôle : Apporter la force physique, le courage, la purification par les herbes et l'énergie des forêts.

•Les Pretos Velhos : Travaillent principalement sous la régence d'Omolu/Obaluaê et de Nanã.

Rôle : Apporter la sagesse, la patience, la guérison psychologique, le pardon et dissoudre les vieux karmas.

•Les Erês (Enfants) : Travaillent sous la régence d'Oxum et d'Iemanjá.

Rôle : Purifier l'ambiance par la joie divine, guérir l'enfant intérieur et apporter l'optimisme.

- Les Boiadeiros, Marinheiros, Baianos : Rôle : Servir de « nettoyeurs » intermédiaires. Les Boiadeiros rassemblent les esprits égarés, les Marinheiros lavent les impuretés dans l'eau astrale, les Baianos coupent les mauvais œils.

#### La Ligne de Gauche (Linha de Esquerda)

Ce sont les agents de la sécurité spirituelle. Ils travaillent dans les zones les plus denses et sombres de l'astral (les carrefours, les cimetières, les bas-fonds) pour bloquer le mal.



•Les Exus et Pomba Giras : Travaillent sous les ordres directs de l'Orixá Ogum (gardiens) ou Omolu (cimetières).

Rôle : Protéger les médiums et le temple contre les attaques de magie noire, absorber les énergies négatives lourdes, et exécuter la justice immédiate. Ce sont les policiers du monde spirituel.

Les Malandros : Rôle : Faire le pont entre la droite et la gauche, aider les humains à résoudre les problèmes très matériels de la vie quotidienne (travail, argent, rue) grâce à leur ruse.

#### En résumé, qui obéit à qui ?

Un Caboclo Pena Branca (Entité) n'agit pas selon son propre désir. Il est un officier dans l'armée de l'Orixá Oxóssi. Si un humain a besoin de connaissances, Oxóssi envoie son énergie à Pena Branca, qui descend ensuite dans le rituel pour soigner l'humain. De la même manière, Exu Tranca-Rua (Entité de gauche) applique sur le terrain la loi martiale dictée par l'Orixá Ogum.



## II. Les Orixás et leurs phalanges

Chaque entité, selon sa spécialité, vibre sous la régence directe d'un ou plusieurs Orixás majeurs.

**Oxóssi** (Orixá des forêts, de la chasse et de la connaissance)

Dirige précisément : La Ligne des Caboclos et des Caboclas.

Le lien : En tant que maître de la nature sauvage et des plantes médicinales, il confie aux esprits d'Amérindiens (comme Caboclo Pena Branca ou Arranca-Toco) le rôle de guérir par les herbes, de chasser les mauvais fluides et d'apporter la force vitale des bois.

**Ogum** (Orixá de la guerre spirituelle, de la loi et des chemins)

Dirige précisément : La Ligne des Boiadeiros et les Exus de Loi.

Le lien : Ogum est le bras armé de la justice divine. Il dirige les Boiadeiros (cow-boys) qui utilisent leurs lassos astraux pour capturer les esprits perturbateurs. Il est aussi le commandant suprême de la « Gauche » : c'est lui qui donne les ordres de protection aux Exus (comme Exu Tranca-Rua ou Tiriri) pour monter la garde aux carrefours.

**Xangô** (Orixá de la justice divine, du feu et de la foudre)

Dirige précisément : Une phalange spécifique de Caboclos de Xangô (liés à la roche) et les Orientais (philosophes).

Le lien : Xangô régit la vérité et l'équilibre. Les Caboclos qui travaillent sous ses ordres (comme Caboclo Pedra Branca ou Treme-Terra) luttent contre les injustices. Les esprits de la ligne des Orientais utilisent sa vibration de haute sagesse pour enseigner les lois karmiques.

**Iemanjá** (Orixá de la mer, de la maternité et de la génération)

Dirige précisément : La Ligne des Marinheiros (Marins) et les Sereias (Sirènes).

Le lien : Reine des océans, elle gouverne naturellement toutes les entités de l'eau. Les Marinheiros purifient le corps astral des personnes en « lavant » leurs énergies négatives dans le sel de la mer spirituelle.

**Oxum** (Orixá de l'amour, des eaux douces et de la prospérité)

Dirige précisément : La Ligne des Erês / Crianças (les Enfants) et les Ciganos (Gitans).

Le lien : Oxum représente la fertilité, la tendresse et la pureté. L'énergie innocente et joyeuse des Erês vibre directement sur sa fréquence. Elle partage aussi la régence des Ciganos pour tout ce qui touche aux rituels d'amour, de mariage et de prospérité financière.

**Omolu / Obaluaê** (Orixá de la mort, de la terre profonde et de la guérison)

Dirige précisément : La Ligne des Pretos Velhos et les Exus de Cimetière.

Le lien : Cet Orixá double régit la fin des cycles, les maladies et les guérisons miraculeuses. Il confie aux Pretos Velhos la mission de soigner les âmes souffrantes par la patience. À l'extrême gauche, il dirige les entités des cimetières (comme Exu Caveira ou Pomba Gira Rosa Caveira) pour contenir les esprits des bas-fonds astraux.

**Iansã** (Orixá des vents, des tempêtes et de la liberté)

Dirige précisément : La Ligne des Baianos et les Malandros.

Le lien : Iansã est une divinité de mouvement, de courage et d'action rapide. Elle souffle un vent de liberté et de dynamisme sur les Baianos et les Malandros (comme Zé Pilintra), leur donnant la force de balayer instantanément les mauvais sorts, la stagnation et de débloquer les situations du quotidien.

### Cas particulier : Le double parrainage

Une entité peut avoir un Orixá de « souche » (sa nature) et travailler pour un autre Orixá. Par exemple, le Caboclo Cobra Coral est un Caboclo (souche Oxóssi) mais il travaille directement sous les ordres de Xangô pour apporter la justice.

## III. Les phalanges et leurs noms sacrés

Chaque phalange se reconnaît à des noms spécifiques, véritables sceaux vibratoires. Les Caboclos (esprits d'Amérindiens) et les Pretos Velhos (esprits d'anciens esclaves africains) forment les grandes lignes d'entités lumineuses de la droite. Leurs noms se composent souvent d'un titre de respect suivi d'un élément de la nature ou d'une origine géographique.

### Ligne des Caboclos

Les noms des Caboclos évoquent la force des forêts, la bravoure et des éléments naturels

- Pena Branca (Plume Blanche)
- Sete Flechas (Sept Flèches)
- Rompe-Mato (Briseur de Brousse)
- Arranca-Toco (Arracheur de Souche)
- Tupinambá
- Cobra Coral
- Jandira
- Aymoré

### **Ligne des Pretos Velhos**

Les noms des Pretos Velhos utilisent les termes Pai (Père) ou Vovô/Vovó (Grand-père/Grand-mère), suivis d'un prénom et souvent d'une nation d'origine en Afrique

Pai João de Angola  
Pai Joaquim  
Pai Benedito  
Pai Francisco da Calunga  
Vovó Maria Conga  
Vovó Catarina  
Vovó Maria d'Angola  
Vovó Benedita

Les Exus et les Pomba Giras sont les esprits de la « gauche » (Linha de Esquerda). Ils agissent comme protecteurs, messagers et gardiens des carrefours et des cimetières. Leurs noms reflètent souvent leurs domaines d'action, leurs mystères ou les lieux physiques qu'ils gouvernent.

### **Noms d'Exus (Esprits masculins)**

Exu Caveira (Esprit des cimetières et de la transformation)  
Exu Tranca-Rua (Gardien des chemins et des carrefours)  
Exu Marabô (Esprit de haute hiérarchie, lié à la loi)  
Exu Tiriri (Gardien de l'ordre et de la justice immédiate)  
Exu Veludo (Esprit raffiné, fin diplomate)  
Exu Gato Preto (Lié à la magie et à l'intuition)  
Exu Capa Preta (Maître de la nuit et de l'occulte)  
Exu do Lodo (Lié aux zones marécageuses et à la purification)

### **Noms de Pomba Giras (Esprits féminins)**

Pomba Gira Maria Padilha (La plus célèbre, liée à la séduction et au pouvoir)  
Pomba Gira Rainha das Sete Encruzilhadas (Reine des Sept Carrefours)  
Pomba Gira Cigana (Esprit gitan, lié à la liberté et à la voyance)  
Pomba Gira Rosa Caveira (Travaille dans les cimetières pour la justice)  
Pomba Gira Menina (Esprit jeune, dynamique et protecteur)  
Pomba Gira Sete Saias (Liée à la prospérité et à l'évolution)  
Pomba Gira da Calunga (Gardiennne des mystères de la mort)  
Pomba Gira do Cabaré (Liée à la nuit et aux secrets humains)

### **Ligne des Boiadeiros (Gardiens des troupeaux)**

Ces esprits représentent la force, l'endurance et le travail de la terre. Ils utilisent des lassos spirituels pour capturer les énergies négatives et purifier l'ambiance.

Boiadeiro Navizala  
Boiadeiro João da Mata  
Boiadeiro Zé do Laço  
Boiadeiro da Jurema  
Boiadeiro Chapéu de Couro

### **Ligne des Marinheiros (Marins)**

Esprits des gens de mer, ils travaillent sous la régence de Iemanjá. Leurs mouvements oscillants en rituel rappellent le tangage des vagues et servent à nettoyer le corps astral.

Marinheiro Martim Pescador  
Marinheiro Sete Ondas  
Marinheiro Zé dos Anzóis  
Marinheiro Capitão do Mar

### **Ligne des Baianos (Esprits de Bahia)**

Ces esprits représentent le peuple du Nord-Est du Brésil. Joyeux, directs et chaleureux, ils sont réputés pour leur grande sagesse populaire, leur art de la parole et leur capacité à rompre les sorts.

Zé Pilintra (figure majeure, souvent associée à la fois aux Baianos et aux Malandros)  
Baiano Severino  
Baiano Zé do Coco  
Maria Baiana

### **Ligne des Erês / Crianças (Les Enfants)**

Ce sont les esprits des enfants. Ils apportent la joie, l'innocence, mais possèdent une immense puissance de guérison et de purification par la pureté de leur énergie.

Crispim et Crispiniano  
Cosme et Damião  
Doum  
Pedrinho  
Mariazinha

### **Ligne des Ciganos (Gitans)**

Esprits nomades, experts en astrologie, lecture des mains et magie naturelle. Ils travaillent beaucoup pour la liberté, la prospérité financière et l'amour.

Cigano Wladimir  
Cigano Pablo  
Cigana Carmem  
Cigana Esmeralda

### **La Ligne des Malandros (Les Esprits de la Rue)**

Les Malandros agissent souvent comme un pont entre la droite et la gauche. Ils règlent les problèmes du quotidien (travail, justice, argent) avec ruse, diplomatie et une joie de vivre contagieuse.

Zé Pilintra (Le patron de la ligne, symbole suprême du vêtement blanc et du chapeau de Panama)  
Malandro Zé Pretinho  
Malandro Camisa Preta  
Malandro Miguelzinho  
Malandra Maria Navalha (La figure féminine majeure, protectrice des femmes et reine du rasoir)  
Malandra Maria do Cais

### **Les trois dernières grandes lignes spécialisées complètent le panthéon des esprits**

#### **La Ligne des Orientais (Les Orientaux)**

Cette ligne regroupe des esprits de sages, de médecins, de philosophes et de moines issus de traditions orientales (Chine, Inde, Égypte, Tibet, Japon). Ils travaillent exclusivement pour la guérison spirituelle, la haute magie, la science et l'évolution mentale.

Zio Arat  
Mestre Inácio de Antioquia  
Pai Jacob do Oriente  
Mestre Han

#### **La Ligne des Africanos (Les Africains)**

À ne pas confondre avec les Pretos Velhos (qui sont doux et âgés), les Africanos sont des esprits de guerriers africains, de féticheurs ou de chefs de tribus. Ils apportent une énergie brute, rapide et extrêmement puissante pour briser les magies noires et nettoyer les énergies lourdes.

Pai Agostinho de Angola  
Pai Cambinda  
Rei Congo

#### **La Ligne des Sereias et Marujos (Le peuple des eaux)**

Bien que souvent intégrés aux Marinheiros, les Sereias (Sirènes) et les Calungueiros forment parfois une sous-ligne distincte. Ce sont des esprits élémentaires ou des entités liées à l'énergie mystique des océans profonds et des rivières, travaillant la purification par l'élément Eau.

Sereia Iara  
Janaína

#### IV. La Ligne de Semiromba et l'alliance des guérisseurs

Dans l'Umbanda, il existe une branche spirituelle méconnue appelée la Ligne de Semiromba (parfois orthographiée Samiromba). Cette ligne est entièrement placée sous l'autorité spirituelle de Saint François d'Assise (appelé Pai Semiromba).



Les moines guérisseurs : Lors des rituels de cette lignée, les médiums incorporent des esprits d'anciens moines, prêtres, ermites et frères franciscains. Ces entités se manifestent pour faire des prières, bénir les fidèles et réaliser des guérisons spirituelles.

Les Pretos Velhos et les esprits des moines forment un duo spirituel d'une puissance immense. Bien qu'issus de mondes totalement différents — l'esclavage colonial pour les uns, les monastères catholiques pour les autres —, ils collaborent harmonieusement dans les temples (terreiros). Leur alliance repose sur deux piliers communs : l'humilité absolue et la guérison par la charité.

Les esprits des moines et des prêtres franciscains représentent la dimension mystique, cléricale et thérapeutique européenne de l'Umbanda :

Leur rôle principal (La Médecine de l'Âme) : Ces esprits se manifestent avec une attitude solennelle, paisible et recueillie. Ils interviennent principalement pour les cas de maladies graves, les troubles mentaux ou les oppressions spirituelles lourdes.

Leurs outils de guérison : Contrairement aux Pretos Velhos qui utilisent des herbes et du tabac, les moines utilisent l'eau bénite, le Rosaire, le signe de la croix et des prières de délivrance en latin ou en portugais ancien. Ils pratiquent la fluidification de l'eau (magnétisation de l'eau pour la rendre curative).

Leur influence morale : Ils apportent la structure théologique, le sens du sacré et rappellent l'importance de la dévotion et de la prière constante.

##### Le point de rencontre sacré

Dans la pratique, ces deux groupes d'esprits ne travaillent pas séparément ; ils se complètent parfaitement lors des cérémonies de guérison :

L'alliance de la nature et de la foi : Le Preto Velho apporte sa connaissance ancestrale des plantes sacrées (la force de la Terre) tandis que le Moine apporte la puissance de la prière liturgique et du dogme (la force du Ciel).

Le « choc » des énergies : Lorsqu'un fidèle est profondément perturbé, le Preto Velho va d'abord l'accueillir avec tendresse pour absorber sa tristesse et « nettoyer » ses énergies lourdes. Ensuite, l'esprit du moine intervient pour sceller la guérison, restructurer l'esprit du patient et élever ses vibrations par la prière.

Le triomphe du syncrétisme : Voir sur un même autel le chapelet d'un moine franciscain et la pipe d'un vieil esclave africain est la plus belle image de l'Umbanda. C'est la preuve que dans le monde spirituel, les barrières de race, de classe et de religion s'effacent devant un but unique : aider son prochain.

Ainsi, la hiérarchie spirituelle de l'Umbanda révèle une architecture d'une cohérence remarquable : chaque esprit est un maillon d'une chaîne qui relie Dieu à l'humanité souffrante. Les Caboclos, Pretos Velhos, Exus et autres guides ne sont pas des puissances autonomes, mais les exécutants fidèles d'un plan divin orchestré par les Orixás. Cette structure, à la fois martiale et aimante, garantit que toute intervention spirituelle se fait dans l'ordre et la sécurité. Elle illustre surtout la capacité de l'Umbanda à intégrer les héritages du monde entier — forêts amérindiennes, senzalas africaines, monastères européens, sagesses orientales — en une seule fresque spirituelle au service du prochain. C'est cette « jonction de la foi et des cultures » qui fait de l'Umbanda une voie de dévotion universelle.

Fraternellement

Franco